



14 - 23 Abril 2016
PREMIOS SIMÓN 2016. FINALISTAS
CINE POLACO CONTEMPORÁNEO

www.filmotecazaragoza.com

Palacio de los Morlanes. Pza. San Carlos 4. 50001 Zaragoza. E-mail: filmotecazgz@telefonica.net

Tels. 976721853 y 976721854. Fax 976398740

JUEVES 14

18 h.: PREMIOS SIMÓN. FINALISTAS (6):

20 h.: POLONIA (4):

Mów mi Marianna / Lłámame Marianna, Karolina Bielawska 2015,
Documental. Polonia. VOSE. 74 min. B-R.

VIERNES 15

18 h.: PREMIOS SIMÓN. FINALISTAS (7):

20 h.: PREMIOS SIMÓN. FINALISTAS (8):

SÁBADO 16

18 h.: POLONIA (4):

Mów mi Marianna / Lłámame Marianna,
Karolina Bielawska 2015,
Documental. Polonia. VOSE. 74 min. B-R.

19,30 h.: PREMIOS SIMÓN. FINALISTAS (9): Cortometrajes

JUEVES 21

18 h.: PREMIOS SIMÓN. FINALISTAS (10):

20 h.: PREMIOS SIMÓN. FINALISTAS (11):

VIERNES 22

18 h.: POLONIA (5):

Matka Ziemia / Tierra Madre, Piotr Złotorowicz, 2015.
Int.: Dariusz Przybył, Mirosław Baka. Polonia. VOSE. 30 min. B-R.

Wymyk / Coraje, Greg Zgliński, 2011.

Int: Robert Więckiewicz, Łukasz Simlat, Gabriela Muskała
Polonia. VOSE. 83 min. B-R. Total 113 min.

20,15 h.: PREMIOS SIMÓN. FINALISTAS (12):

SÁBADO 23

18 h.: PREMIOS SIMÓN. FINALISTAS (y 13):

19,45 h.: POLONIA (5):

Matka Ziemia / Tierra Madre, Piotr Złotorowicz, 2015.
Int.: Dariusz Przybył, Mirosław Baka. Polonia. VOSE. 30 min. B-R.

Wymyk / Coraje, Greg Zgliński, 2011.

Int: Robert Więckiewicz, Łukasz Simlat, Gabriela Muskała
Polonia. VOSE. 83 min. B-R. Total 113 min.

Agradecemos la colaboración de Joanna Matyjasiak y Joanna Bardzinska de **Instituto Polaco de Cultura** (Madrid), **Fundación AVA Arts**, Iván Barredo de **Good Films**.

El ciclo CINE POLACO CONTEMPORÁNEO continuará la próxima semana.

VO Versión original VE Versión en castellano VOSE Versión original subtítulos castellano (*) Subtitulado en vídeo Rót. Rótulos Son. Sonorizada

Sala de Proyecciones: Palacio de los Morlanes. Pza. San Carlos, 4. 50001 Zaragoza.

Tel.: 976 72 18 00. Aforo: 115 butacas. Entrada libre. Una vez comenzada la sesión

no se permitirá la entrada a la sala.

Las copias que se exhiben son las disponibles de mejor calidad.

Las duraciones que figuran en la programación son sólo aproximadas.

La Filmoteca se reserva el derecho de cambiar la programación por causas de fuerza mayor.



