

Miércoles 2, 9, 16, 23 y 30 de marzo de 2016

Goyo Jiménez, presenta "Bytheway"

Horario: 21:00h

Precios: Anticipada: 18€ / Día de la actuación: 22€

Con todas las entradas vendidas en sus funciones de febrero, Goyo Jiménez prorroga su genial show de humor a todos los miércoles de marzo. 5 nuevas funciones, cada día única, pero siempre desternillantes

Goyo Jiménez presenta su espectáculo titulado *Bytheway*. El considerado por público y crítica como mejor monologuista cómico del país, deleitará al público con sus mejores momentos revisados desde el momento actual de su vida. No se trata de un recopilatorio al uso, ya que nada en Goyo es usual, así que el espectador se verá inmerso en el porque de los monólogos y podrá volver a recordar algunos de sus mejores momentos pero desde una visión diferente y, como siempre, con momentos nuevos y desternillantes.



Viernes 4 de marzo de 2016

Celtic Airls, presenta:

A Walk through Ireland / Un paseo por Irlanda

Horario: 21:30h.

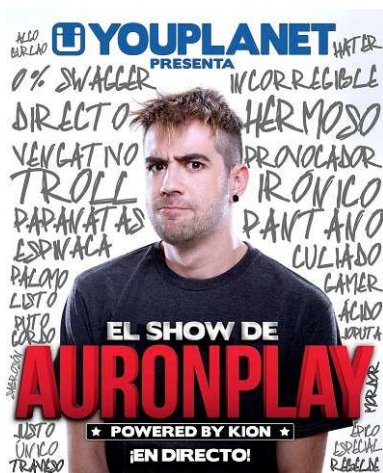
Entrada libre

El grupo Celtic Airls, junto con miembros del Departamento de Filología Inglesa y Alemana de la Universidad de Zaragoza y colaboradores, ofrecerán un recital de música tradicional celta. Su aportación trata de hacer un recorrido por la literatura y la música de autores irlandeses, con referencia a su contexto histórico y literario. Los poemas irán acompañados de una interpretación musical con instrumentos tradicionales de la música celta.

El acto, que se enmarca dentro de la oferta cultural de las II Jornadas Irlandesas, contará con la colaboración de Chesús Yuste, gran conocedor de la historia de Irlanda y creador del popular blog Innisfree y la participación de Bárbara Arizti, Ana Hornero, Clara Lorente, Clara Mata, Alberto Miranda, Carlos Revuelto, Constanza del Río, Jorge Sanz Barajas y el propio Chesús Yuste.

Y al finalizar, en el espacio ambigü del Teatro de las Esquinas, gran fiesta con todo el sabor de Irlanda: experiencias, encuentros, música en vivo...





Sábado 5 y domingo 6 de marzo de 2016

Youplanet, presenta:

El Show de AuronPlay ¡En directo!

Horarios: Sábado 17:30h y 20:30h / Domingo: 12:30h

**Precios: Anticipada: 15€ / Día de la actuación: 17€
VIP (meet&greet): 20€ (16:00h – 19:00h respect.)**

Primera gira en solitario de una de las figuras que más llena de risas internet. Un espectáculo en directo y para todos los públicos, infectado de humor, ironía y su particular estilo de ver las cosas.



Sábado 5 y domingo 6 de marzo de 2016

Cincuenta Sombras de Andreu

Andreu Casanova y Rocío Gutiérrez

Horario: 22:30h. Domingo: 19:30h

Precios Bonificada: 11€ / Día de la actuación: 13€

Pack cena + entrada: 50€

Después del libro y la película llega de nuevo... "el monólogo". Un show de humor para fans y detractores del libro más vendido de los últimos años. Ven conocer al verdadero Grey, Andreu Casanova.



Viernes 11 y sábado 12 de marzo de 2016

Teatro Che y Moche, presenta:
El Funeral, Oua Umplute

Horario: viernes 11: 11:00h y 20:30h / sábado 12: 20.30h

Precios Bonificada: 11€ / Día de la actuación: 14€

Pack cena + entrada: 50€

El viernes 11 para celebrar su 10º Aniversario
¡Fiesta zíngara especial en el Ambigú!

“El Funeral, Oua Umplute”, de la Compañía Che y Moche, celebra sus 10 años en escena. Una obra de teatro musical nominada a los Premios Max que ha superado el millar de representaciones y que ha cautivado a más de 200.000 espectadores de todo el mundo: Francia, Portugal, Ucrania, Cuba, Escocia, Gales.... 6 meses de éxito en la Gran Vía madrileña, triunfadora en prestigiosos festivales internacionales y sin duda uno de los referentes escénicos del país.

Viernes 11 de marzo de 2016

Gancho Drom:

Concierto presentación de “Ta tante et toi”

Horario: 23:00h

Lugar: Espacio ambigú del Teatro de las Esquinas

Precio: Entrada 5€ / Entrada + cd: 10€

Concierto presentación del último trabajo discográfico de Gancho Drom, tras su celebrado “De Rodríguez” publicado en 2012. Un nuevo trabajo con ese toque personal y ecléptico de raíces jazz manouche y swing tan característico de esta ya consolidada formación francomaña.

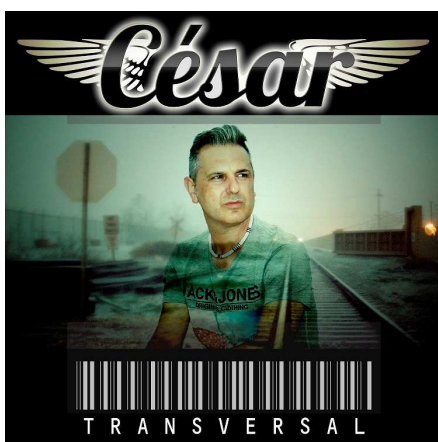
Jean-Pierre Bailly: guitarra solista y voz

Javi Callén: contrabajo, bajo y coros

Javi Pérez: guitarra rítmica y coros

Fernando Salinas: acordeón, acordeón y coros





Sábado 12 de marzo de 2016

César, presenta **“Transversal”**

Horario: 23:00h

Lugar: Espacio ambigú del Teatro de las Esquinas

Precio: Entrada 5€

Este proyecto nace como El formato teatral es la apuesta personal de César para la primera presentación de su disco en solitario.

Os invitamos a conocer el mundo de Transversal, en un formato diferente. Podréis saborear las historias desde un punto de vista visual, humano, real y directo.

César cuenta con la actriz zaragozana Maria Berenguer, alternando las interpretaciones con las canciones.

Maria nos adentrara en el mundo de Transversal, nos mostrara el nexo de unión de estas 4 canciones, 4 historias llenas de vida donde los sentimientos, las reflexiones y las sonrisas serán el denominador común de la presentación.

Domingo 13 de marzo de 2016

Pasión Lírica Flamenca

Horario: 19:00h

Precios: Anticipada: 10€ / Día de la actuación: 12€



Un proyecto que nace como tributo al enorme patrimonio poético en habla hispana, musicado por grandes artistas a lo largo del último siglo. El sentimiento andalusí de García Lorca, el embrujo de Falla y los diversos sabores hispanoamericanos, se funden con un elegante aire flamenco en la guitarra flamenca del gran **Nacho Estévez "El Niño"** con los ritmos de **Josué Barres** a la percusión, refinado por las cuerdas del violín clásico de **Noelia Gracia** y la apasionada voz de la mezzosoprano **Beatriz Gimeno**, que nos transporta, a través de la palabra, hasta el corazón de los poetas. Un concierto que sin duda sorprenderá.



Sábado 19 de marzo de 2016

Obús, en concierto

Horario: 22:00 h (apertura de puertas 21:00h)

Precios: Anticipada: 15€ / Día del concierto: 18€

La legendaria banda Obús, estandarte indiscutible del rock duro en nuestro país, sale de gira, y lo hace con nuevo trabajo discográfico bajo el brazo. "Siente el Rock & Roll", un disco, un concierto, repleto de novedades y trallazos que han trascendido a varias décadas y generaciones. Una noche de rock&roll, siéntela en vivo, y en directo.

Jueves 31 de marzo de 2016

Gala día Mundial del Teatro, VIII Edición

Organiza Ares Aragón Escena, Asociación de Empresas de Artes Escénicas

Horario: 21:00h

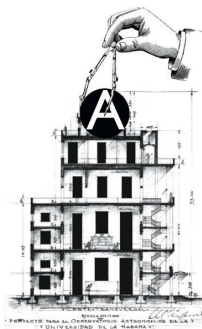
Entrada libre, previa solicitud de invitación, hasta completar aforo.

Solicitud de invitaciones en: amigos@teatrodelasquinas.com

Por octavo año consecutivo ARES (Asociación de Empresas de Artes Escénicas de Aragón) invita a los artistas escénicos en particular y a la ciudadanía en general a la Gala de las Artes Escénicas de Aragón para celebrar el Día Mundial del Teatro. Sorpresas y actuaciones confirmadas de Circo La Raspa, Titiriteros de Binefar, Silvia Soláns, De Click, Títeres de Tía Helena.

La gala, con guión de Alfonso Plou, será conducida por los actores Francisco Fraguas, Yolanda Blanco, Luis Rabanaque y Joaquín Murillo y dirigida por Carlos Martín y Joaquín Murillo con la producción de Ana Abán.

En el transcurso de la misma se entregarán los premios a las Artes Escénicas ARES 2016 en reconocimiento al trabajo y el talento de los artistas de nuestra Comunidad, así como a la iniciativa social y ciudadana en defensa de la educación y la cultura: Premio Trayectoria / Premio Aragoneses por el Mundo / Premio Revelación / Premio Año de las Luces / Premio Artes Escénicas y Pedagogía.



Marzo-Abril

“Arquitectura y moralidad” una exposición de **pierre d. la**

De lunes a viernes, de 17:30h a 20:00h

Lugar: Galería de la Escuela de Artes Escénicas del Teatro de las Esquinas

Sobre la exposición

"Arquitectura y moralidad"

A como todo. arquitectura de lo buscado.

deconstrucción en las ideas en el paseo.

el pensamiento como edificio de lo no construido, negado o incluso vivido.

búsqueda constante en los caminos.

Miércoles 2 de marzo de 2016

La intervención de Antuán

Horario: 20:00 h

Entrada Libre

Duración: 22 minutos

Lugar: Sala Cero de la Escuela de Artes Escénicas del Teatro de las Esquinas

Superestructura.

Experimentación y divagación sonora.

Una DISGRESIÓN sobre la exposición en base a música experimental.

Partiendo de las bases rítmicas del disco de OMD y del texto del arquitecto que lo inspiró, Carlos Villar y Antuán Duchamp, acompañados de guitarra, ruidos varios, voz y proyecciones tanto del libro en cuestión, como de los cuadros de Pierre d. la y de imágenes de arquitectura racionalista componen una impactante experimentación y divagación visual y sonora.

Lo componen Carlos Villar Morales (Egosystem) y Antuán Duchamp.

Sobre el autor: **pierre d. la** Zaragoza, 1969

Miembro de ecrevisse. Como artista visual ha expuesto en 2015, en el CORNER-MIZ de Zaragoza Activa, el taller de Pétula Plas de Zaragoza, la Galería S.T.I. (Sindicato de Trabajos Imaginarios) de Zaragoza. Reside en Girona donde gestiona el espacio de arte (A) parador22 desde el año 2014 y realizó el comisariado de la expo "Poesía Visual en Aragón" junto a Miguel Ángel Gil en el Centro de Historias de Zaragoza. Dirige y coordina junto a Víctor Montalbán el pasquín "poisson soluble"; pasquín por la libertad de la imaginación. Su contenido es literario y visual.



Otras actividades Teatro de las Esquinas MARZO



Jueves 17 de marzo de 2016

Cata maridada de “El Vino del Desierto”

Horario: 20:30h

Lugar: Espacio ambigú del Teatro de las Esquinas

Precios: 12 Anticipada

Plazas limitadas

“Sierras, Barrancos, Montes Negros... Dunas, Estepas, Sed. Al abrigo de la Sierra de Lanaja en el corazón de Los Monegros, nace entre tierras de cascajo, El Vino del Desierto”

Ven a disfrutar con los tesoros de la **Bodega DCUEVA-DMONEGROS**, ven a disfrutar de los vinos **SED (Medalla de Plata “GARNACHAS DEL MUNDO 2016)** y **DUNA**.



Lunes 21 de marzo de 2016

“Cooking Down”

1er Certamen Gastronómico Solidario

Día Mundial del Síndrome de Down

Sesiones:

La Pintura. 17:30h. Degustación 19:00h

La Poesía. 19:30h. Degustación 21:00h

La Música 21:30h. Degustación 23:00h

Precio para cada una de las sesiones: €

Pionero reto solidario de alta cocina, que ofrecerá divertidas masterclass educativas, protagonizadas por chicos y chicas con síndrome de Down, convertidos en chefs especiales, que apadrinados por destacados cocineros, elaborarán en vivo una receta sencilla que degustarán los asistentes.

Saborear la integración social a través de experiencias gastronómicas, basadas en los sentidos y percepción poética de los cocineros, de las actividades literarias, artísticas y musicales, que realizan los chavales en la Fundación Down y que escenificarán en el acto, apoyando el espectáculo culinario. Un placer sensorial que invitará a la reflexión a través de la gastronomía y la puesta en escena.

PROTAGONISTAS, CHICOS Y CHICAS CON SINDROME DE DOWN.

CADA UNO APADRINADO POR UN COCINERO DESTACADO.

