

**Viernes 1 de julio: 20:00 h.**  
**FUTURE SHORTS SUMMER SEASON**  
**Festival Internacional de cortometrajes**  
**CINE**

El Festival Internacional Future Shorts nos propone disfrutar de su Estación de Verano:  
FUTURE SHORTS SPRING SEASON.

Future Shorts está presente en 40 países y 100 ciudades, con los que el Teatro de la Estación y la ciudad de Zaragoza comparten cartel.

La sesión de verano nos propone trabajos procedentes de diversos países de todo el mundo y presenta títulos muy destacados y galardonados del panorama cinematográfico internacional donde el público vota en red para otorgar el Premio del Festival. Las cintas participantes pertenecen a los géneros más diversos. El programa de esta edición lo componen siete títulos entre los que se hay dos dramas, una comedia, un corto de animación, un documental y un trabajo experimental.

Este es el programa de esta edición:

- OGASAVARA (Vakhtang Tato Kotetishvilli, Georgia/ 2015/ 8 min)
- THE REFLECTION OF POWER (Mihai Gricu, Rumanía/ 2015/ 9 min)
- PARTNER, ( Replique) (Antoine Giorgini, Bélgica 2015/ 4 min)
- THINGS USED TO BE HIDDEN (Tara Mercedes Wood, Reino Unido/ 2015/ 4 min)
- HOTEL 22 (Elizabeth Lo, EEUU/ 2014/ 8 min)
- FLORIDADA – ANIMAL COLLECTIVE (PFFR, / 2015/4 min)
- AVE MARIA (Basil Khalil, Palestina, Reino Unido/ 2015/ 14 min)
- OUSTAZ (Bentley Brown, Canada, Chad, Arabia Saudí/ 2015/ 22 min)

Precio de la entrada: 5€

VENTA:

Taquilla de Teatro de la Estación: Compra desde media hora antes.  
En nuestras oficinas en horario de 10:00h. a 14:00h. y de 17:30h. a 20:30h.  
Reserva telefónica: 976 46 94 94

**Además, en julio participamos en el festival Zaragoza a Escena, organizado por el Ayuntamiento en colaboración con entidades y asociaciones culturales de la ciudad. Estos son los espectáculos que acogemos en el Teatro de la Estación.**

**Lunes 11 de Julio – 20.00 h.**

**COMPAÑÍA HONGARESA DE TEATRE (Comunidad Valenciana)**

**“Serenata para un País sin Serenos” de Lluïsa Cunillé y Paco Zarzoso**

**Dirección: Paco Zarzoso**

**TEATRO**

En el funeral del presidente del equipo de primera división, el Rápido Sport Club, muerto de una manera violenta tras la paliza de unos desconocidos, su segunda esposa y el hijo de su primer matrimonio reciben, en una de las estancias VIP del estadio, las visitas de distintas personas relacionadas con el difunto: el EXPRESIDENTE del equipo, la SECRETARIA del fallecido, un antiguo amigo del presidente que fue el último SERENO que tuvo la ciudad...

A través de sutiles tramas, a veces tan opacas como inicialmente pueden parecer sus personajes, se va desplegando una lúcida e inquietante reflexión sobre un tiempo, el nuestro, en el que la fragilidad de las identidades va adquiriendo peso de manera progresiva. La historia de poder y corrupción que se va desvelando durante el velatorio se hilvana con una reflexión sobre el teatro y también sobre la problemática relación del individuo con la masa. Además, la música tiene un lugar predominante en la puesta en escena.

Espectáculo enmarcado en el festival ZGZ Escena

Precio de la entrada: 12€

Bonificadas (pensionistas, estudiantes, comunidad universitaria y parados): 10€

Abono del Festival: 5 espectáculos 40 € (Se adquiere en la taquilla de los teatros. No acumulable con otras bonificaciones y con indispensable reserva previa)

**VENTA DE ENTRADAS:**

Taquilla de Teatro de la Estación: Compra desde una hora antes.

Venta anticipada: En nuestras oficinas de lunes a viernes en horario de 10:00h. a 14:00h. y de 17:30h. a 20:30h. y en el Corte Inglés

Reserva telefónica: 976 46 94 94

Consulta nuestras ofertas en: [www.atrapalo.com](http://www.atrapalo.com)

**Jueves 14 de julio – 20.00 h.**

**EL SILBO VULNERADO (Aragón)**

**“¡Aquí tenéis!” –Blas de Otero- de Luis Felipe Alegre a partir de textos de Blas de Otero**

**TEATRO**

Por su voluntad de trascender, su obra se sitúa en el territorio de la llamada “poesía social”, donde destacó tanto por su preocupación formal, clasicista, como por sus formas innovadoras en aquel momento.

El artista también aporta en sus creaciones elementos autobiográficos: su niñez, su familia, sus vivencias por el mundo, sus años en París y en Cuba, sus pasiones musicales, sus lecturas poéticas, o su ahogo en la España franquista.

Trasladar el mundo del poeta al escenario es el objetivo de ¡Aquí tenéis! –Blas de Otero-.

Espectáculo enmarcado en el festival ZGZ Escena

Precio de la entrada: 12€

Bonificadas (pensionistas, estudiantes, comunidad universitaria y parados): 10€

Abono del Festival: 5 espectáculos 40 €(Se adquiere en la taquilla de los teatros. No acumulable con otras bonificaciones y con indispensable reserva previa)

**VENTA DE ENTRADAS:**

Taquilla de Teatro de la Estación: Compra desde una hora antes.

Venta anticipada: En nuestras oficinas de lunes a viernes en horario de 10:00h. a 14:00h. y de 17:30h. a 20:30h.y en el Corte Inglés

Reserva telefónica: 976 46 94 94

Consulta nuestras ofertas en: [www.atrapalo.com](http://www.atrapalo.com)

**Viernes 15 de julio- De 16.30 a 19.00 h.**  
**MASTER CLASS DE INTERPRETACIÓN**  
**Impartida por : Antonio Saura**  
**ACTIVIDAD GRATUITA**

El festival ZGZ Escena acoge una amplia oferta de teatro, danza, circo, performances y otras actividades. Entre dichas actividades se cuentan varias master class gratuitas, una de las cuales acogemos en el Teatro de la Estación: la master class de interpretación de Antonio Saura. Será una sesión de dos horas y media que se desarrollará el viernes 15 de julio.

Antonio Saura, licenciado en Dirección Escénica por la ESAD de Murcia, y director artístico de Alquibla Teatro, compañía de la que fue fundador en 1984, a la que le une la mayor parte de su trabajo profesional. Fue director artístico del Teatro-Circo Apolo de El Algar (Cartagena) entre octubre de 2010 y marzo de 2013 y profesor en las Escuela de Teatro de Alquibla.

Ha dirigido más de cincuenta espectáculos para Alquibla y otras compañías, con un repertorio amplio y diverso, que abarca desde autores clásicos a contemporáneos, con especial dedicación tanto a la dramaturgia nacional como a la regional

Actividad enmarcada en el festival ZGZ Escena

**Matrícula:**

Inscripción previa en este enlace <http://zgzesena.es/festival/inscripcion-master-class/>

**Domingo 17 de julio- 18:30 h.**  
**ELIA LOZANO / TEATRO CHE Y MOCHE (Aragón)**  
**“Vaivén” de Elia Lozano y J. Javier Pedrosa**  
**Dirección artística: Joaquín Murillo**  
**DANZA**

Una mañana cualquiera te levantas de la cama, ves a tu pareja y piensas... ¿Quién es ése que está a mi lado? Te extraña lo que hace, cómo se mueve, cómo te mira... todo te parece raro, incluso tú misma te sientes otra. En un día cualquiera de nuestras vidas se produce un “cortocircuito” en nuestra relación de pareja, todo parece normal pero cada vez que nos cruzamos con “el otro”... no ocurre lo que se espera. Comienza un vaivén que no hace más que alejarnos al uno del otro, como si fuésemos imanes que se repelen y a la vez se buscan. Es ahí cuando todas nuestras estrategias se ponen en juego para tratar de “retar” a nuestra pareja. Un espectáculo de danza entrañable, arriesgado y original que habla con inmejorable sentido del humor de los vaivenes del amor cotidiano.

Un trabajo vivo, sin artificio, cercano e intuitivo, que nos lleva hasta momentos de comedia. Un espectáculo pensado para animar a bailar, a reconocer lo que se baila, para todos los públicos. Un reencuentro entre lo contemporáneo, el rock, el tango, el vals, el ballet clásico...y todo ello trenzado por una bella historia de amor vivida y bailada en primera persona de manera tierna y natural donde sin duda más de uno se reconocerá.

Precio de la entrada: 12€

Bonificadas (pensionistas, estudiantes, comunidad universitaria y parados) 10€

Abono del Festival: 5 espectáculos 40 €(Se adquiere en la taquilla de los teatros. No acumulable con otras bonificaciones y con indispensable reserva previa)

Espectáculo enmarcado en el festival ZGZ Escena

**VENTA DE ENTRADAS:**

Taquilla de Teatro de la Estación: Compra desde una hora antes.

Venta anticipada: En nuestras oficinas de lunes a viernes en horario de 10:00h. a 14:00h. y de 17:30h. a 20:30h.y en el Corte Inglés

Reserva telefónica: 976 46 94 94

Consulta nuestras ofertas en: [www.atrapalo.com](http://www.atrapalo.com)

## **CURSOS DE VERANO**

Y aparte de la programación habitual, el julio organizamos varios cursos de verano. Son los siguientes:

**Del 4 al 15 de julio**

### **CURSO DE INTERPRETACIÓN SOBRE TEXTOS DE W. SHAKESPEARE**

**Para no iniciados ni en interpretación ni en Shakespeare**

Impartido por: **Miguel Pardo**

Horario: L. a V. 20:00 h. a 22:00 h. Total: 20 h.

Edad: Jóvenes (a partir de 15 años) y adultos

Precio: 120 €

Lánzate a interpretar de la mano de uno de los grandes genios de la literatura. Atrévete a dar tus primeros pasos sobre un escenario de la mano de uno de los grandes genios de la literatura universal. A través de los inmortales personajes de William Shakespeare descubriremos nuestras capacidades como intérpretes jugando con escenas y monólogos de sus obras más representativas.

**Del 8 al 10 de julio**

### **LOS PROCESOS DE LA VOZ EN LA INTERPRETACIÓN**

Impartido por: **Rafael Campos**

Horario: Viernes, sábado y domingo: 17:00 a 21:00 h. y sábado 11:00 a 14:00 h.

Total: 15 horas

Precio: 120€

Dirigido a: Actores, estudiantes de teatro, locutores, periodistas, directores, profesores y todos aquellos interesados que quieran iniciarse y/o profundizar en el trabajo y expresión de la voz.

Edad orientativa: Adultos, a partir de 17 años

Para interiorizar y expresar emociones, el cuerpo del actor tiene que ser capaz de la mayor expresividad y la voz ha de adquirir unas características especiales, más allá de las que suele exigir el uso común en la vida real. El curso tratará sobre este aspecto de la interpretación, en una constante apelación a la relación entre el intérprete sobre la escena y los espectadores.

**Del 11 al 22 de julio**

### **TALLER DE CREACIÓN TEATRAL PARA JÓVENES INTÉRPRETES**

Impartido por: **Estela Algaba**

Horario: L. a V. 18:00 a 20:00 h. Total: 20 h.

Edad: Jóvenes de 13 a 17 años

Precio: 120 €

Taller de creación teatral donde pondremos en marcha todos los elementos necesarios para montar una escena o una obra de teatro, desde la invención de personajes, la

improvisación y la escritura de situaciones e historias, hasta su interpretación escénica y su puesta en escena.

¡¡¡A imaginar, inventar e interpretar!!!

**18 al 29 de julio**

**TALLER DE TEATRO CÓMICO: LA COMEDIA EN EL TEATRO**

Impartido por: **Jesús Bernal**

Horario: L. a V. 18:00 a 20:00 h. Total: 20 h.

Edad: Jóvenes (a partir de 14 años) y adultos

Precio: 120 €

Taller de teatro de 20 horas de duración repartidas en 10 sesiones en el cual mediante la improvisación, los juegos dramáticos y el trabajo de escenas del teatro cómico universal, nos acercaremos al apasionante mundo de la interpretación.

**Del 18 al 29 de julio**

**VERANEANDO CON LOPE. “*El Nuevo Arte de Hacer Comedias*” de Lope de Vega**

Impartido por: **Juan Ramón Benaque**

Horario: L. a V. 20:00 a 22:00 h. Total: 20 h.

Edad: Jóvenes (a partir de 15 años) y adultos

Precio: 120 €

Las comedias de Lope de Vega como hilo conductor del aprendizaje interpretativo. El curso se centrará en los grandes caracteres cómicos y dramáticos del Gracioso Escudero, el Caballero y su Dama, la Enredadora de Amores (heredera de La Celestina) y el Antagonista generador de conflictos. Se asumirán los personajes en variadas situaciones que transitan de la comedia y el melodrama hasta momentos intensamente dramáticos que bordean la tragedia.