

ABRIL 2015

JUEVES 23

18 h.: COREA DEL SUR (3):
The Face Reader, Han Jae-rim, 2013.
Int.: Song Kang-Ho, Lee Jong-suk.
Corea del Sur. VOSE. 140 min. DVD.

20,30 h.: WELLES (12):
Touch of Evil / Sed de mal, Orson Welles, 1958.
Int.: Charlton Heston, Janet Leigh, Orson Welles.
USA. VOSE. 85 min.

VIERNES 24

18 h.: WELLES (9):
Touch of Evil / Sed de mal, Orson Welles, 1958.
Int.: Charlton Heston, Janet Leigh, Orson Welles.
USA. VOSE. 85 min.

19,30 h.: COREA DEL SUR (3):
The Face Reader, Han Jae-rim, 2013.
Int.: Song Kang-Ho, Lee Jong-suk.
Corea del Sur. VOSE. 140 min. DVD.

SÁBADO 25

18 h. y 20 h.: TONO Y MIHURA:
Un bigote para dos, Tono y Miguel Mihura, 1940. Versión resincronizada en español del film austriaco **Unsterbliche Melodien**, Heinz Paul, 1935.
España. VOSE. 70 min. DVD.

Los codornizólogos Santiago Aguilar y Felipe Cabrerizo han llevado a cabo la reconstrucción filológica de **Un bigote para dos**, un largometraje perdido desde la década de los cuarenta, y la escritura de un ensayito en el que formulan algunas paradojas sobre la propia esencia del doblaje y apuntan los caminos por los que transitó el codornicismo cinematográfico, una de las vertientes más fructíferas y menos estudiadas de la comedia española durante el franquismo. Felipe Cabrerizo presentará la película y el libro *Un bigote para dos: El eslabón perdido de la comedia cinematográfica española* (Bandaaparte editores).

JUEVES 30

17,30 h.: COREA DEL SUR (4):
The chaser, Na Hong-jin, 2008.
Int.: Kim Yun-seok, Ha Jung-woo.
Corea del Sur. VOSE. 123 min. DVD.

19,45 h.: WELLES (13):
Le procés / El proceso, Orson Welles, 1962.
Int.: Anthony Perkins, Jeanne Moreau, Orson Welles.
Francia-Alemania-Italia. VOSE. 120 min.

MAYO 2015

VIERNES 1

17,30 h.: WELLES (13):
Le procés, Orson Welles, 1962.
Int.: Anthony Perkins, Jeanne Moreau, Orson Welles.
Francia-Alemania-Italia. VOSE. 120 min.

19,45 h.: COREA DEL SUR (y 5):
Hope, Lee Joon-ik, 2013.
Int.: Sol Kyung-gu, Uhm Ji-won, Lee Re.
Corea del Sur. VOSE. 122 min. Blu-ray.

SÁBADO 2

17,30 h.: COREA DEL SUR (y 5):
Hope, Lee Joon-ik, 2013.
Int.: Sol Kyung-gu, Uhm Ji-won, Lee Re.
Corea del Sur. VOSE. 122 min. Blu-ray.

19,45 h.: COREA DEL SUR (4):
The chaser, Na Hong-jin, 2008.
Int.: Kim Yun-seok, Ha Jung-woo.
Corea del Sur. VOSE. 123 min. DVD.

JUEVES 7

18 h. y 20 h.: 40 AÑOS CON FRANCO (2):
NO-DO nº 60 A, 1944. 13 min. **Domingo de carnaval**, Edgar Neville, 1945. Int.: Conchita Montes, Fernando Fernán-Gómez.
España. 83 min. Total 96 min.

Agradecemos la colaboración Eunyong Cho de **Centro Cultural Coreano** (Madrid), Myriam Morales (Zaragoza) Felipe Cabrerizo (Madrid), Santiago Aguilar (Madrid), Cristina Bernáldez de **Filmoteca Española** (Madrid) y Ana Cadahía de **Vídeo Mercury** (Madrid)
El ciclo ORSON WELLES continuará a partir del 22 de mayo. El ciclo 40 AÑOS CON FRANCO continuará a partir del 14 mayo. Próximamente: ECOZINE (8 – 16 mayo) y GONZALO GARCÍA PELAYO (21 mayo – 27 junio).

VO Versión original VE Versión en castellano VOSE Versión original subtítulos castellano (*) Subtitulado en vídeo Rót. Rótulos Son. Sonorizada.

Sala de Proyecciones: Palacio de los Morlanes. Pza. San Carlos, 4. 50001 Zaragoza.
Tel.: 976 72 18 00. Aforo: 115 butacas. Entrada libre. Una vez comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala. Las copias que se exhiben son las disponibles de mejor calidad. Las duraciones que figuran en la programación son sólo aproximadas.

