



28 Mayo – 6 Junio 2015
GONZALO GARCÍA PELAYO
CENTENARIO ORSON WELLES
40 AÑOS CON FRANCO

www.filmotecazaragoza.com

Palacio de los Morlanes. Pza. San Carlos 4. 50001 Zaragoza. E-mail: filmotecazgz@telefonica.net

Tels. 976721853 y 976721854. Fax 976398740

MAYO 2015

JUEVES 28

17,30 h.: ORSON WELLES (15):

Campanadas a medianoche, Orson Welles, 1966.

Int.: Orson Welles, Keith Baxter, Jeanne Moreau.

España-Suiza. VOSE(*). 119 min. DCP.

20 h.: GARCÍA PELAYO (2):

Vivir en Sevilla, Gonzalo García Pelayo, 1978.

Int.: Miguel Ángel Iglesias, Ana Bernal.

España. 108 min. Blu-Ray.

VIERNES 29

17,30 h.: GARCÍA PELAYO (3):

Amo que te amen, Gonzalo García Pelayo, 2014.

Int.: Nacha la Macha, Mayka Romero.

España. 84 min. Blu-Ray.

Presentación y coloquio: Gonzalo García Pelayo. Moderado por Luis Alegre.

Segunda proyección: Jueves 25 de junio, 20,15 horas.

20 h.: GARCÍA PELAYO (4):

Copla, Gonzalo García Pelayo, 2014.

Int.: Mayka Romero, Rocío Durán.

España. 77 min. Blu-Ray.

Presentación y coloquio: Gonzalo García Pelayo. Moderado por Luis Alegre. Segunda proyección: Sábado 27 de junio, 18 horas.

SÁBADO 30

17,30 h.: GARCÍA PELAYO (2):

Vivir en Sevilla, Gonzalo García Pelayo, 1978.

Int.: Miguel Ángel Iglesias, Ana Bernal.

España. 108 min. Blu-Ray.

19,45 h.: ORSON WELLES (15):

Campanadas a medianoche, Orson Welles, 1966.

Int.: Orson Welles, Keith Baxter, Jeanne Moreau.

España-Suiza. VOSE(*). 119 min. DCP.

JUNIO 2015

JUEVES 4

18 h.: GARCÍA PELAYO (5):

Frente al mar, Gonzalo García Pelayo, 1978.

Int.: Miguel Ángel Iglesias, Rosa Ávila.

España. 85 min. Blu-ray.

20 h.: ORSON WELLES (y 16):

Fake, Orson Welles, 1975.

Int.: Orson Welles, Oja Kodar.

Alemania. VOSE. 85 min.

VIERNES 5

18 h.: ORSON WELLES (y 16):

Fake, Orson Welles, 1975.

Int.: Orson Welles, Oja Kodar.

Alemania. VOSE. 85 min.

19,45 h.: 40 AÑOS CON FRANCO (5):

NO-DO nº 813 B, 1957. 2 min.

El último cuplé, Juan de Orduña, 1957.

Int.: Sara Montiel, Armando Calvo.

España. 111 min. Total 113 min.

SÁBADO 6

18 h.: 40 AÑOS CON FRANCO (5):

NO-DO nº 813 B, 1957. 2 min.

El último cuplé, Juan de Orduña, 1957.

Int.: Sara Montiel, Armando Calvo.

España. 111 min. Total 113 min.

20, 15 h.: GARCÍA PELAYO (5):

Frente al mar, Gonzalo García Pelayo, 1978.

Int.: Miguel Ángel Iglesias, Rosa Ávila.

España. 85 min. Blu-ray.

El ciclo GONZALO GARCÍA PELAYO forma parte del Festival Flamenco en Zaragoza.

Agradecemos la colaboración de Gonzalo García Pelayo (Madrid), Vanessa García Pelayo (Madrid), Luis Alegre (Zaragoza), José Luis Cortés de Area (Aragonesa de Representaciones Artísticas) (Zaragoza), Cristina Bernáldez de Filmoteca Española (Madrid), Ana Cadahía de Video Mercury (Madrid).

Los ciclos 40 AÑOS CON FRANCO y GONZALO GARCÍA PELAYO continúan la próxima semana.

VO Versión original VE Versión en castellano VOSE Versión original subtítulos castellano (*) Subtitulado en vídeo Rót. Rótulos Son. Sonorizada

Sala de Proyecciones: Palacio de los Morlanes. Pza. San Carlos, 4. 50001 Zaragoza.
Tel.: 976 72 18 00. Aforo: 115 butacas. Entrada libre. Una vez comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala.

Las copias que se exhiben son las disponibles de mejor calidad.

Las duraciones que figuran en la programación son sólo aproximadas.

La FilMOTECA se reserva el derecho de cambiar la programación por causas de fuerza mayor.

