

## Bases del Concurso



1. Podrán participar en el concurso todas aquellas personas de la comunidad universitaria española (estudiantes, PDI y PAS) durante el curso académico 2014/2015, con independencia de su edad y nacionalidad.
2. Cada participante podrá presentar tantas obras como desee, en lengua castellana, y estas deberán ser originales e inéditas, sin haber sido premiadas en concursos a los que anteriormente hubieran podido ser presentadas.
3. Dichas obras tendrán que tener una extensión máxima de 5 hojas, mecanografiadas a doble espacio y una sola cara con tamaño de letra de 12 puntos y letra arial. Deberán ser presentadas en formato pdf, conteniendo al menos un motivo de temática erótica.
4. Los originales irán firmados con pseudónimo, debiendo presentarse debidamente grapados o encuadrados en cualquier formato sin anillas, por triplicado, y haciéndose constar en el encabezamiento el título elegido. Irán acompañados de un sobre cerrado en cuyo exterior se anotará el título que figure en el encabezamiento, adjuntando en el interior la siguiente información:
  - a) Nombre, apellidos, estudios en los que está matriculado (o en caso de PDI y PAS cargo desempeñado), dirección completa, correo electrónico y teléfono de contacto.
  - b) Fotocopia del DNI o pasaporte.
  - c) Fotocopia del documento acreditativo de la condición de universitario (carnet universitario).
5. Además, las obras se enviarán telemáticamente a la dirección de e-mail [cerbunaerotica@gmail.com](mailto:cerbunaerotica@gmail.com) especificando en el asunto "Concurso de relato erótico".
6. El plazo de recepción de las obras concluirá el **6 de febrero de 2015** a las 15 horas.

7. La presentación de los originales se efectuará en días laborales en horario de 9 a 15 horas en el CMU Pedro Cerbuna, c/ Domingo Miral s/n, Zaragoza (50009). También podrá realizarse el envío de los mismos a c/Pedro Cerbuna nº12, Zaragoza (50009), especificando CMU Pedro Cerbuna en el destinatario.

8. La oficina receptora podrá rechazar cualquier obra que no se ajuste a lo establecido en las bases y expedirá los correspondientes justificantes de participación a los aceptados en el concurso. Una vez finalizado este, se procederá a la destrucción de los originales.

9. El jurado será elegido por los Adjuntos a la Dirección para Difusión cultural y Biblioteca del CMU Pedro Cerbuna entre miembros de la comunidad universitaria. Las omisiones o dudas que pudiera plantear la interpretación de estas bases serán completadas con el criterio del jurado, siendo su fallo inapelable.

10. El concurso estará dotado de un **premio de 300€**, no pudiendo ser compartido pero sí declarado desierto. Además, se hará entrega de un **accésit** consistente en un lote de libros y de un **accésit interno** en forma de bono de consumición para "La Taberna del Cerbuna"

11. El fallo se hará público a través de los medios de comunicación de la Universidad.

12. Los relatos premiados y aquellos que por su interés sean seleccionados entre los presentes, podrían ser publicados y difundidos por los medios electrónicos o impresos que la organización estime conveniente, sin perjuicio para la posterior publicación por parte de su autor.

13. La participación en este concurso implica la total aceptación de las presentes bases.

## Ciclo de Cine Erótico

2 al 5 de Febrero de 2015

Todas las sesiones tendrán lugar a las 19:00 en el CMU Pedro Cerbuna



2 de Febrero de 2015



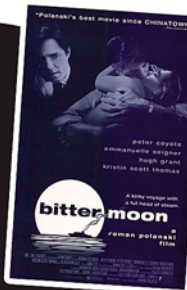
### El Último Tango en París

Una mañana de invierno un hombre y una muchacha se encuentran casualmente mientras visitan un piso de alquiler en París. La pasión se apodera de ellos y hacen el amor violentamente en el piso vacío. Cuando abandonan el edificio, se ponen de acuerdo para volver a encontrarse allí, en soledad, sin preguntarse ni siquiera sus nombres.

3 de Febrero de 2015

### Lunas de Hiel

Nigel y Fiona hacen un cruceo para celebrar su séptimo aniversario de boda. A bordo conocen a la hermosa y atractiva Mimi y a su marido Oscar, que está inválido en una silla de ruedas. Nigel empieza a sentirse atraído por Mimi, y Oscar, que se da cuenta, le propone que intente seducirla, pero antes le cuenta cómo eran las experiencias sexuales con su mujer antes de sufrir el accidente que lo dejó paralítico.



4 de Febrero de 2015



### Habitación en Roma

Verano de 2008. En un hotel del centro de Roma se conocen una rusa y una española. Al día siguiente, Alba volverá a España y Natasha a Rusia. En la habitación del hotel se respira una atmósfera cargada de erotismo y sensualidad. Entre ellas nace un sentimiento nuevo que ambas aceptan. Durante doce horas, las dos mujeres se confían sus vidas, hablan de sus compromisos y del amor sincero por sus respectivas parejas.

5 de Febrero de 2015

### El Imperio de los Sentidos

Una pareja de amantes vive una historia de amor llevada hasta límites inimaginables. La pasión se ha adueñado de ellos. El sexo ha pasado a ser lo único importante de sus vidas. Las ansias de la mujer por poseer a su hombre parecen inagotables y crecen cada día más hasta llegar a confundir el placer con el dolor.

