

*Aragón y Flandes.*  
*Un encuentro artístico (Siglos XV-XVII)*  
OBRAS COMENTADAS

Os invitamos a una nueva edición del ciclo DISTANCIAS CORTAS, en el que destacados especialistas escogen su obra de arte favorita y trasladan su reflexión al público. En esta ocasión cerraremos el ciclo con un concierto comentado en las salas. Si quieres acompañarnos rellena la inscripción adjunta y descubre otra forma de disfrutar de las exposiciones que la Universidad de Zaragoza organiza.

Las sesiones se impartirán en el edificio Paraninfo a las 20:00 h.

17 junio / **M<sup>ra</sup> Carmen Lacarra Ducay**, Catedrática de Historia del Arte y Comisaria de la exposición.  
*Aragón y Flandes. Siglo XV*

24 junio / **Juan Carlos Lozano López**, Profesor titular de Historia del Arte y Comisario de la exposición.  
*Aragón y Flandes. Siglo XVII*

1 julio / **Susana Sarfson** (clave) y **Ana Isabel Serrano** (soprano). *CONCIERTO PARA CLAVE Y VOZ*

