

I PARTE

Obertura Cubana
Suite Masquerade

G. Gershwin (1898-1937) (10')
A. Khachaturian (1903-1978) (21')

II PARTE

Sinfonía 9 en mi menor, op. 45 "Nuevo Mundo"

A. Dvorak (1841-1904) (41')

I. Adagio-Allegro molto

II. Largo

III. Molto vivace

IV. Allegro con fuoco

Próximos conciertos:

Domingo 8 de mayo **JOVEN ORQUESTA COLLEGIUM MUSICUM LA RIOJA**

Director: Alfredo Rodríguez **Piano:** Elvira Guarás **Violín:** Abel Urzanqui **Chelo:** Elisa Aylón

Sábado 21 de mayo **BANDA DE MÚSICA FILARMÓNICA BEETHOVEN DE CAMPO DE CRIPTANA**

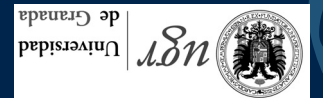
Director: Jordi Francés

*Todos los conciertos tendrán lugar en la Sala Mozart del Auditorio de Zaragoza a las 20 horas.

cultura.unizar.es



Organiza:
Vicerrectorado de
Cultura y Política Social
Universidad Zaragoza



Colaboran:



Tienda-Librería
Universidad Zaragoza

Universidad Zaragoza

XVI Ciclo Internacional de Jóvenes Orquestas

**Orquesta de la Universidad de Granada y
Joven Orquesta Sinfónica de Granada**
Director: Gabriel Delgado

Sábado, 30 de abril. Auditorio de Zaragoza (Sala Mozart). 20 horas

Orquesta de la Universidad de Granada (OUGR)

La Orquesta de la Universidad de Granada fue fundada en el año 2007. Desde entonces, ha realizado más de cien conciertos en Granada y en buena parte de la geografía española: Madrid, Sevilla, Valencia, Alicante, Santiago de Compostela, Valladolid, Jaén, Ceuta, Melilla etc. En el ámbito internacional, la OUGR ha actuado en Marruecos y en China, donde llevó a cabo una extensa gira de 10 conciertos, formando parte del proyecto "Enarmonía". Sus programas de concierto presentan tanto obras del repertorio orquestal tradicional como proyectos más audaces, fruto de su compromiso con la filosofía de la Universidad de aunar tradición y modernidad. Su repertorio abarca más de 140 obras entre las que se encuentran 21 estrenos absolutos y recuperaciones musicológicas. Además de presentar como solistas a sus miembros más destacados, la OUGR ha contado con artistas de la talla de M^o Esther Guzmán o Dennis Parker y directores invitados como Gernot Suessmuth, Ignacio García Vidal, Colin Metters o José de Eusebio. Ha realizado colaboraciones institucionales con el Festival Internacional de Música y Danza de Granada-FEX o el Certamen Internacional de guitarra "Andrés Segovia" de La Herradura así como proyectos artísticos con compañías de renombre como Etcétera y Granada Tanz. La OUGR ha grabado numerosos DVD en vivo de sus conciertos así como dos trabajos discográficos comerciales para los sellos Verso y Ambar. Dentro de su intensa faceta formativa, la OUGR destaca en el panorama español por mantener un ambicioso programa de ayudas al estudio y apoyar de manera activa la promoción artística de sus miembros. Ha organizado numerosos cursos y clases magistrales, destacando las colaboraciones institucionales con los prestigiosos Cursos "Manuel de Falla" de Granada, Centro Mediterráneo de la UGR, *Escola de Altos Estudos Musicais* de Galicia, *European Union Chamber Orchestra* y clases magistrales con Lluís Claret, Giuseppe Ettore, Yuval Gotlibovich, James Dahlgren o Kevork Mardirossian. La Orquesta de la Universidad de Granada ha sabido equilibrar, desde su fundación, una labor formativa de calidad con la actividad concertística, la difusión cultural y la representación institucional, llevando la música a todos los rincones de la comunidad universitaria y convirtiéndose en referente de la interpretación musical en este ámbito.

Joven Orquesta Sinfónica de Granada (JOSG)

La Joven Orquesta Sinfónica de Granada (JOSG), en sus más de diez años de existencia, ha tenido como ejes fundacionales la promoción de la práctica musical, la difusión del repertorio clásico y, sobre todo, la formación musical de niños y jóvenes, fomentando su desarrollo artístico. Su director artístico y musical es, desde 2005, Gabriel Delgado. La JOSG ha ofrecido numerosos conciertos en Granada, España y Europa, colaborando con numerosas instituciones, festivales y ciclos. Ha ofrecido programas para escolares en colegios de Almería y Granada, conciertos corales con el Orfeón de Granada, Coro de Ópera de Juventudes Musicales, Coro "Manuel de Falla", Coro "The Marymount Singer's" de Nueva York y, desde 2006, ha ofrecido un concierto de Año Nuevo patrocinado por la Asociación "Sagrada Familia" de Caja Granada (BMN). Otros proyectos artísticos han incluido su participación en los Festivales Internacionales *Eurochestríes* en Pons, 2007 y Vienne, 2010, en Francia y el *Festival delle Orchestre Giovanile* en La Toscana italiana, en 2012. Ese mismo año participó en el Encuentro de Jóvenes Orquestas Andaluzas, celebrado en Cádiz con motivo del bicentenario de la Constitución de 1812. En 2014 fue invitada al II Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes de Alicante. En su ámbito más cercano, la JOSG ofrece conciertos de forma regular en la programación del auditorio "Manuel de Falla" de Granada y del "Festival Extensión-FEX" del Festival Internacional de Música y Danza de Granada. Otros eventos destacados han sido la gala lírica ofrecida en 2010 junto a Sandra Pastrana, soprano granadina de trayectoria internacional, o el concierto homenaje dedicado al ilustre compositor granadino Francisco Alonso en diciembre de 2012. Desde 2013 ofrece diferentes propuestas musicales en el cementerio granadino de San José, el día de Todos los Santos, dentro de la oferta cultural de la Red Europea de Cementerios Monumentales. Dentro de este proyecto se estrenó el pasado 1 de noviembre, la Suite sinfónica "El Castillo interior", dedicada a Teresa de Jesús, del compositor madrileño José Nieto. La Asociación Joven Orquesta Sinfónica de Granada fue galardonada en el año 2009 con el premio "Granada Joven" otorgado por el Instituto Andaluz de la Juventud.



Gabriel Delgado – Director

Titulado en los Conservatorios Superiores de Córdoba y Granada, Delgado se graduó de Master y Doctorado en la *Louisiana State University* (EEUU) en las especialidades de violonchelo y dirección de orquesta. Ha dirigido, entre otras, la *Louisiana State University Symphony Orchestra* (EEUU), la *Philharmonic Orchestra of the State Theatre of Cottbus* (Alemania), la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia y la Orquesta Ciudad de Granada (España). Desde 2005 es director artístico y musical de la Joven Orquesta Sinfónica de Granada (JOSG) desarrollando una destacada labor pedagógica y temporadas anuales de conciertos en España, además de participar en Festivales en Italia y Francia. Es director artístico y musical de la Orquesta de la Universidad de Granada (OUGR) desde su fundación en 2007 con la que ha realizado conciertos en España, Marruecos o China además de realizar varios trabajos discográficos con estrenos absolutos de compositores actuales. Durante la presente temporada desarrolla una intensa agenda artística en la que destaca la presentación de un monográfico Mozart en el Auditorio Nacional de Madrid, el estreno absoluto de la Suite *El Castillo Interior* de José Nieto, o una nueva producción de *El Amor Brujo* de Manuel de Falla junto a Granada Tanz Teatro. Gabriel Delgado es profesor de violonchelo en el Real Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" de Granada.

