



10 – 19 ENERO 2018

LA IMAGEN DE LA MEMORIA  
INGMAR BERGMAN  
WONG KAR-WAI

[www.filmotecazaragoza.com](http://www.filmotecazaragoza.com)

Palacio de los Morlanes. Pza. San Carlos 4. 50001 Zaragoza. E-mail: [filmotecazgz@telefonica.net](mailto:filmotecazgz@telefonica.net)  
Tels. 976721853 y 976721854. Fax 976398740

MIÉRCOLES 10

17 h.: LA IMAGEN DE LA MEMORIA (1): <b>Ladrones de vidas. Niños robados en la comunidad Valenciana</b> , Miguel Hernández, 2016. Documental. España. 54 min. B-R. Con la presencia del realizador.	19 h.: LA IMAGEN DE LA MEMORIA (2): <b>Bones Of Contention</b> , Andrea Weiss, 2017. Documental. EE.UU. VOSE. 75 min. B-R	20,30 h.: LA IMAGEN DE LA MEMORIA (3): <b>Aragón y los armarios concéntricos</b> , Pepe Paz y Marian Royo, 2010. Documental. España. 53 min. B-R Con la presencia de los realizadores.
--	---	---

JUEVES 11

17 h.: LA IMAGEN DE LA MEMORIA (4): <b>Ezkaba, la gran fuga de las carceles franquistas</b> , Iñaki Alforja, 2006. Documental. España. 70 min. B-R Con la presencia del realizador	19 h.: LA IMAGEN DE LA MEMORIA (5): <b>Cicatrices de piedra</b> , Mirella R. Abrisqueta, 2006. España, 45 min. Documental. B-R Con la presencia de la realizadora.	20 h.: LA IMAGEN DE LA MEMORIA (6): <b>Conferencia Imágenes de revolución y contrarrevolución en la España del siglo XX (1931-1975)</b> impartida por Julián Casanova.
---	---	---

VIERNES 12

17 h.: LA IMAGEN DE LA MEMORIA (7): <b>Las fotos de nuestra vida</b> , Antonio Lachos Roldán, 2015. Documental. España. 48 min. B-R Con la presencia del realizador.	19 h.: LA IMAGEN DE LA MEMORIA (8): <b>El periple. La vella llum d'Europa</b> , Mario Pons, 2017. Documental. España. VOSE. 72 min. B-R. Con la presencia del realizador.	21 h.: LA IMAGEN DE LA MEMORIA (y 9): <b>Gurs, historia y memoria</b> , Verónica Sáenz, 2017. Documental. España. 55 min. B-R. Con la presencia de la realizadora.
---	--	---

MIÉRCOLES 17

18 h.: BERGMAN (1): <b>Musik i morker / Noche eterna</b> , Ingmar Bergman, 1947. Int.: Mai Zetterling, Birger Malmsten. Suecia. VOSE. 90 min. 35 mm.	20 h.: BERGMAN (2): <b>Fangelse / Prisión</b> , Ingmar Bergman, 1949. Int.: Doris Svendlund, Birger Malmsten, Eva Henning. Suecia. VOSE. 80 min. 35 mm.
---	--

JUEVES 18

18 h.: KAR-WAI (1): <b>Wong Gok Jut Moon / As Tears Go By</b> , Wong Kar-wai, 1988. Int.: Andy, Jacky Cheung, Maggie Cheung. Hong Kong. VOSE. 95 min. 35 mm.	20 h.: BERGMAN (1): <b>Musik i morker / Noche eterna</b> , Ingmar Bergman, 1947. Int.: Mai Zetterling, Birger Malmsten. Suecia. VOSE. 90 min. 35 mm.
---	---

VIERNES 19

18 h.: BERGMAN (2): <b>Fangelse / Prisión</b> , Ingmar Bergman, 1949. Int.: Doris Svendlund, Birger Malmsten, Eva Henning. Suecia. VOSE. 80 min. 35 mm.	20 h.: KAR-WAI (1): <b>Wong Gok Jut Moon / As Tears Go By</b> , Wong Kar-wai, 1988. Int.: Andy, Jacky Cheung, Maggie Cheung. Hong Kong. VOSE. 95 min. 35 mm.
--	---

Los ciclos BERGMAN y KAR-WAI Continuarán la próxima semana.

Próximamente ARAGÓN NEGRO: ANTONIO ISASI-ISASMENDI IN MEMORIAM

VO Versión original VE Versión en castellano VOSE Versión original subtítulos castellano (\*) Subtitulado en vídeo Rót. Rótulos Son. Sonorizada

Sala de Proyecciones: Palacio de los Morlanes. Pza. San Carlos, 4. 50001 Zaragoza.

Tel.: 976 72 18 00. Aforo: 115 butacas. Entrada libre. Una vez comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala.

Las copias que se exhiben son las disponibles de mejor calidad.

Las duraciones que figuran en la programación son sólo aproximadas.

La Filmoteca se reserva el derecho de cambiar la programación por causas de fuerza mayor.



