



19 - 28 Marzo 2015  
FERNANDO FERNÁN-GÓMEZ  
ORSON WELLES  
PREMIOS SIMÓN

[www.filmotecazaragoza.com](http://www.filmotecazaragoza.com)

Palacio de los Morlanes. Pza. San Carlos 4. 50001 Zaragoza. E-mail: [filmotecazgz@telefonica.net](mailto:filmotecazgz@telefonica.net)  
Tels. 976721853 y 976721854. Fax 976398740

#### JUEVES 19

18 h.: FERNÁN-GÓMEZ (32):

**El mar y el tiempo**, Fernando Fernán-Gómez, 1989.

Int.: Rafaela Aparicio, Fernando Fernán-Gómez, Aitana Sánchez-Gijón.  
España. 102 min. DVD.

20 h.: FERNÁN-GÓMEZ (y 33):

**Belle Époque**, Fernando Trueba, 1992.

Int.: Fernando Fernán Gómez, Jorge Sanz, Penélope Cruz.  
España-Portugal-Francia. 106 min.

#### VIERNES 20

18 h.: FERNÁN-GÓMEZ (y 33):

**Belle Époque**, Fernando Trueba, 1992.

Int.: Fernando Fernán Gómez, Jorge Sanz, Penélope Cruz.  
España-Portugal-Francia. 106 min.

20 h.: WELLES (8):

**Macbeth**, Orson Welles, 1947-48.

Int.: Orson Welles, Jeanette Nolan.  
USA. VOSE(\*). 16 mm.

#### SÁBADO 21

18 h.: WELLES (8):

**Macbeth**, Orson Welles, 1947-48.

Int.: Orson Welles, Jeanette Nolan.  
USA. VOSE(\*). 16 mm.

20 h.: FERNÁN-GÓMEZ (32):

**El mar y el tiempo**, Fernando Fernán-Gómez, 1989.

Int.: Rafaela Aparicio, Fernando Fernán-Gómez,  
Aitana Sánchez-Gijón.  
España. 102 min. DVD.

#### JUEVES 26

18 h.: PREMIOS SIMÓN:

20 h.: PREMIOS SIMÓN:

#### VIERNES 27

18 h.: PREMIOS SIMÓN:

20 h.: PREMIOS SIMÓN:

#### SÁBADO 28

18 h.: PREMIOS SIMÓN:

20 h.: PREMIOS SIMÓN:

---

LA PROGRAMACIÓN COMENZARÁ DE NUEVO EL 9 DE ABRIL

---

Agradecemos la colaboración de Cristina Bernáldez de **Filmoteca Española** (Madrid) y Manuela Camacho de **Ion Producciones S.A.**

---

VO Versión original   VE Versión en castellano   VOSE Versión original subtítulos castellano   (\*) Subtitulado en vídeo   Rót. Rótulos   Son. Sonorizada

---

Sala de Proyecciones: Palacio de los Morlanes. Pza. San Carlos, 4. 50001 Zaragoza.  
Tel.: 976 72 18 00. Aforo: 115 butacas. Entrada libre. Una vez comenzada la sesión  
no se permitirá la entrada a la sala.

Las copias que se exhiben son las disponibles de mejor calidad.

Las duraciones que figuran en la programación son sólo aproximadas.

La Filmoteca se reserva el derecho de cambiar la programación por causas de fuerza mayor.

