



Santiago Ramón y Cajal

150 años en la Universidad de Zaragoza

Dossier de prensa



Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza

FICHA TÉCNICA

Título

Santiago Ramón y Cajal. 150 años en la Universidad de Zaragoza

Lugar y fechas

Edificio Paraninfo. Salas Goya y Saura, Joaquín Costa, África Ibarra y Biblioteca

Del 7 de octubre de 2019 al 11 de enero de 2020

Número de obras: 324

Organiza

Vicerrectorado de Cultura y Proyección Social

Con la colaboración de

Fundación Ramón Areces

Instituto Cajal-CSIC

Corporación Aragonesa de Radio y Televisión

CRÉDITOS

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Rector Magnífico

José Antonio Mayoral Murillo

Vicerrectora de Cultura y Proyección Social

Yolanda Polo Redondo

Directora del Área de Cultura

María José Martín de Hoyos

EXPOSICIÓN

Organiza

Vicerrectorado de Cultura y Proyección Social

Colabora

Fundación Ramón Areces

Instituto Cajal – CSIC

Corporación Aragonesa de Radio y Televisión

Comisarian

Alberto Jiménez Schuhmacher

José María Serrano Sanz

Coordinación

María García Soria

Coordinación adjunta

Víctor Jerjo-Toma Ortín

Patricia Díez Calvo

Transporte y montaje

Robert S.L.

Seguros

AON Gil y Carvajal

PUBLICACIÓN

Edición

Prensas de la Universidad de Zaragoza

Vicerrectorado de Cultura y Proyección Social

Coordinación

María García Soria

Coordinación adjunta

Víctor Jerjo-Toma Ortín

Patricia Díez Calvo

Textos

Alberto Jiménez Schuhmacher

José María Serrano Sanz

Correcciones

Eva Cosculluela

Diseño y maquetación

12caracteres

Fotografías

Gonzalo Bullón, José Garrido, Ana Suela y

Estudio Mynt

© Archivo Mariano Benlliure

© Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid

© Familia Pedro Ramón y Cajal

© Legado Cajal, Instituto Cajal (CSIC), Madrid

© Legado Fernando de Castro Rodríguez

© Legado Lorente de No

© Legado Pío del Río Hortega

© Museo del Ejército

© Real Academia Nacional de Medicina de España

Impresión

Gráficas INO

© de los textos: sus autores

© de las imágenes: sus autores

ISBN 978-84-17873-98-1

D.L.: Z 1670-2019

PRINCIPALES PRESTADORES

Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid

Archivo Diputación Provincial de Zaragoza

Archivo Municipal de Zaragoza

Archivo Lorente de Nó

Archivo Pío del Río-Hortega

Diputación Provincial de Zaragoza

Familia Pedro Ramón y Cajal

Familia Ramón y Cajal Junquera

Fundación Mariano Benlliure

Instituto de Estudios Altoaragoneses

Legado Cajal, Instituto Cajal (CSIC)

Museo de Zamora

Museo de Zaragoza

Museo del Ejército

Real Academia de Medicina de Zaragoza

Real Academia Nacional de Medicina de España

Universidad Complutense de Madrid

Universidad de Zaragoza

Así como numerosas colecciones particulares

Presentación

Santiago Ramón y Cajal, Premio Nobel de Medicina en 1906, estudió la carrera de Medicina en la Universidad de Zaragoza y fue profesor en la misma durante varios años. Empezó a estudiar el preparatorio en octubre de 1869, trasladándose a la ciudad desde Ayerbe, donde su padre ejercía de cirujano. Al año siguiente se instaló toda la familia. Al cumplirse 150 años del comienzo de sus estudios, la Universidad de Zaragoza, a quien denominó repetidas veces «mi venerada *Alma mater*», quiere honrar de nuevo su memoria con esta exposición.

Cajal no solo ha sido el mayor científico español de la historia, sino uno de los grandes de la ciencia universal de todos los tiempos. Hoy sigue siendo un científico vivo, y por eso sus trabajos continúan citándose recurrentemente. Hombre polifacético además, cultivó en grado de excelencia el dibujo y la pintura, la escritura de relatos o ensayos no científicos y, por supuesto, la fotografía, en la que innovó. Fue, por último, alguien comprometido con su tiempo y su circunstancia, un patriota en el sentido más noble de la palabra, dispuesto a enderezar España. Y siempre estuvo orgulloso de considerarse, como él mismo escribió, «un hijo de Aragón».

José María Serrano Sanz. Comisario de la exposición

CONTENIDOS / ÁMBITOS DE LA EXPOSICIÓN

SALAS GOYA Y SAURA

Los orígenes y la familia

La Zaragoza de Ramón y Cajal

Ramón y Cajal en la Universidad de Zaragoza

Los Ramón y Cajal en Zaragoza

Honores aragoneses

Investigaciones

Éxitos académicos, honores y el Nobel

Más allá de la ciencia: entre el regeneracionismo y la generación del 14

Dibujo, pintura, fotografía y viajes

Honores populares

BIBLIOTECA

Los libros de Cajal

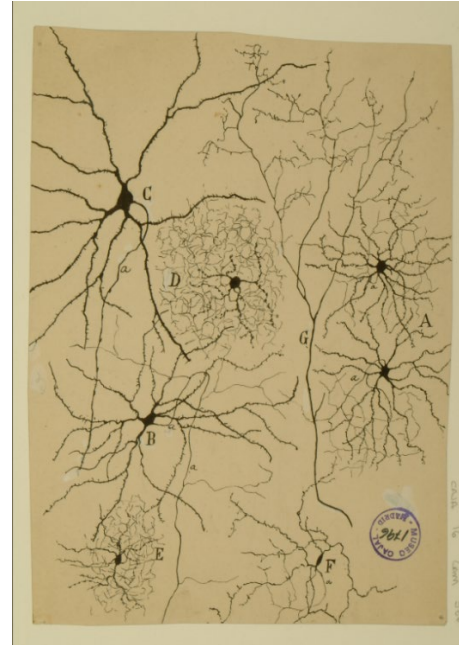
SALA ÁFRICA IBARRA

La escuela neurológica española

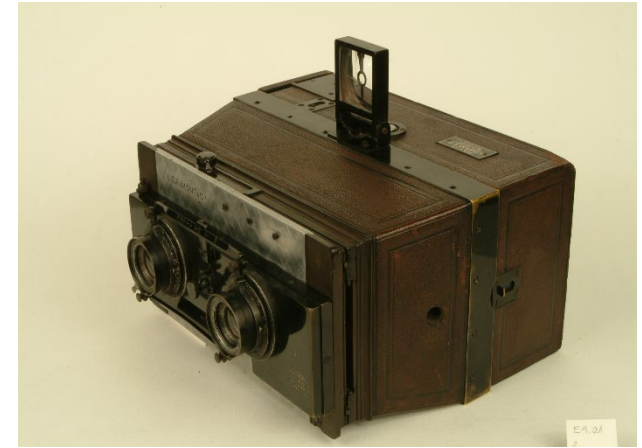
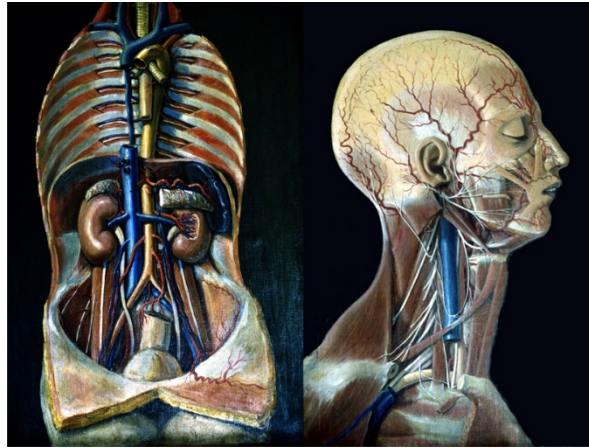
SALA JOAQUÍN COSTA

La neurociencia en el s. XXI

GALERÍA DE IMÁGENES



Santiago Ramón y Cajal, *Autorretrato en Zaragoza*, h. 1880. Legado Cajal. Instituto Cajal-CSIC
Santiago Ramón y Cajal, *Dibujos histológicos*. Legado Cajal. Instituto Cajal-CSIC



Santiago Ramón y Cajal, *Paisaje con Ermita de la Virgen de Casbas (Ayerbe, Huesca)*.
Instituto Cajal-CSIC

Santiago ramón y Cajal. *Lienzos anatómicos*.
Instituto Cajal-CSIC

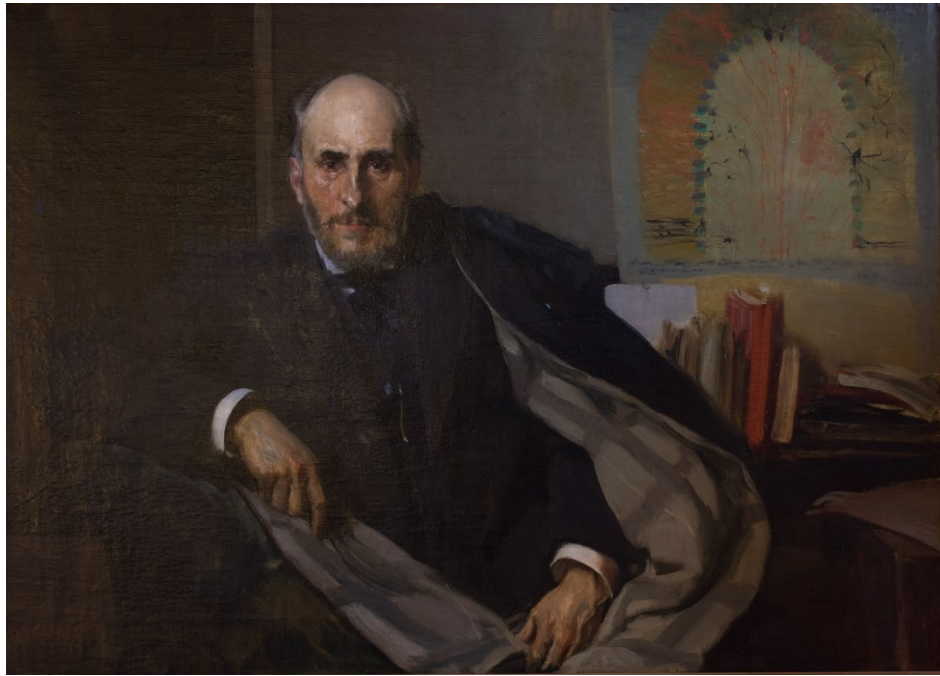
Cámara estereoscópica
Instituto Cajal-CSIC



Santiago Ramón y Cajal, *Fe, Cajal con Jorge y Paula en brazos y Santiago*, 1888.
Diputación de Zaragoza

Ricardo Madrazo, *Santiago Ramón y Cajal*, 1901.
Colección del Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid

Mariano Benlliure, Maqueta para el monumento a Santiago Ramón y Cajal, c. 1922.
Museo de Zamora



Joaquín Sorolla Bastida, *Retrato de Santiago Ramón y Cajal*, 1906.
Muse de Zaragoza



Copia de la medalla de oro del Premio Nobel de Fisiología y de Medicina otorgada por la Real Universidad Médico-Quirúrgica Carolingia, Estocolmo, Suecia, a Santiago Ramón y Cajal, en 1906
Legado Cajal. Instituto Cajal-CSIC