

TEATRO DE LA ESTACIÓN

PROGRAMACIÓN MAYO 2019

Sábado 4 (20h.) y domingo 5 (19h.) de mayo

KARLIK DANZA-TEATRO

“María Zambrano, la palabra danzante”

Dramaturgia y dirección: Cristina D. Silveira

DANZA/TEATRO.

Entrada: 15 €. Bonificada 12 € (pensionistas, estudiantes, comunidades universitarias, demandantes de empleo y colectivos con convenio) **VENTA DE ENTRADAS:** Taquilla de Teatro de la Estación desde una hora antes. En oficinas de Teatro de la Estación (C/ Aljafería 9) de lunes a viernes. En la web: teatrodelaestacion.com, ticketea.com y en el Corte Inglés (presencial en todos los centros comerciales) y por internet. Reserva telefónica: 976 46 94 94. Ofertas en atrapalo.com.

Karlik Danza-Teatro rinde homenaje a la filósofa española, Premio Príncipe de Asturias 1981 y primera mujer en recibir el Premio Miguel de Cervantes de Literatura en 1988. Te invitamos a conocer la figura de MARÍA ZAMBRANO como mujer, pensadora, creadora, a través de la palabra danzante, de la imagen, la metáfora y el símbolo, desde el pensamiento poético.

María Zambrano nos adentrará en el pensar desde las entrañas, desde la voluntad, desde el amor, para comprender que solo mujeres y hombres nuevos podrán crear una nueva sociedad, haciendo de la vida la verdadera obra de arte de todo ser humano, destinada a cambiar la historia.

Sábado 11 (20 h.) y domingo 12 (19 h.) de mayo

DOROTEA PRODUCCIONES (Aragón)

"Nuestro Nombre se pierde en un Vendaval" de Angels Aymar,

Alejandro Jornet y Miguel Á. Mañas

Dirección: Miguel Ángel Mañas

TEATRO

Entrada: 15 €. Bonificada 12 € (pensionistas, estudiantes, comunidad universitaria, demandantes de empleo y colectivos con convenio) **VENTA DE ENTRADAS:** Taquilla de Teatro de la Estación desde una hora antes. En oficinas de Teatro de la Estación (C/ Aljafería 9) de lunes a viernes. En la web: teatrodelaestacion.com, ticketea.com y en el Corte Inglés (presencial en todos los centros comerciales) y por internet. Reserva telefónica: 976 46 94 94. Ofertas en atrapalo.com.

Interpretado por las actrices MARÍA PÉREZ Y MARISSA NOLLA, en “Nuestro nombre se pierde en un vendaval” cobran vida cinco textos, cinco mujeres y por extensión, cinco situaciones distintas. Cinco mujeres con sus contradicciones, con sus luchas y sus pérdidas, que conforman una dramaturgia y una historia común.

Y entre lo irónico y lo absurdo de las situaciones, el público encuentra un hueco para SONREIR. Al fin y al cabo se trata de eso: de VIVIR. Como la VIDA misma.

Martes 14 de mayo 20 h.
ANTÓN & MAITE PIANO DÚO
"Piano a cuatro manos"
CONCIERTO- Música clásica. AIEnRuta Clásicos

Entrada: 12€. Anticipada 10€ VENTA DE ENTRADAS: Taquilla de Teatro de la Estación desde media hora antes. ANTICIPADA: En oficinas de Teatro de la Estación (C/ Aljafería 9) de lunes a viernes. En la web: teatrodelaestacion.com, ticketea.com y en el Corte Inglés (presencial en todos los centros comerciales) y por internet. Reserva telefónica: 976 46 94 94. Ofertas en atrapalo.com.

Uno de los dúos españoles con mayor proyección de su generación. La prensa musical los ha descrito como un dúo "con una gran sensibilidad y gusto musical", además de "mostrar una perfecta sincronización entre ambos pianistas".

Cuentan con numerosos premios como solistas, y como dúo han ganado el 2º premio en el Concurso Internacional de Música de Cámara de Panticosa, 2º premio en el Concurso Internacional de Música de Cámara "Antón García Abril" y el 2º premio en la 88ª edición del Concurso Permanente "Juventudes Musicales de España", uno de los concursos de música más relevantes del país.

El dúo se formó en el Conservatorio Superior de Música de Aragón, bajo la tutela del pianista Miguel Ángel Ortega Chavaldas y el Dúo Del Valle.

Actualmente residen en Austria, donde estudian con el prestigioso dúo Silver - Garburg en la KunstUniversität de Graz.

Miércoles 15 de mayo: 19:30 h.
"Por Razón de Estado" de Luis Bazán Aguerri
PRESENTACIÓN LIBRO- LECTURA DRAMATIZADA

Entrada Libre hasta completar el aforo

"Por Razón de Estado" de Luis Bazán Aguerri es una obra de teatro sobre la conspiración urdida para incapacitar a Juana la Loca. A la presentación asistirán el autor **Luis Bazán, Fernando Gracia Guía** y el dramaturgo **Alfonso Plou**.

La reina de Castilla, Juana I, fue enterrada (porque fue más que un mero encierro en el Convento de Santa Clara) por los hombres que rodearon su existencia.

Vilipendiada, despreciada o menospreciada, sufrió las intrigas más despiadadas y la conspiración permanente por el mero hecho de ser mujer.

La lectura dramatizada estará interpretada por Carmen Aliaga, Fernando Burbano, Luis Trébol y otros intérpretes.

Viernes 17 (20h.) sábado 18 (20h.) y domingo 19 (19h.) de mayo
TEATRO CON BOTAS (Aragón)
“Entretelas”, de A. Chejov con dramaturgia de Javier Vázquez
Dirección: Jesús Bernal
TEATRO-COMEDIA

Entrada: 15 €. Bonificada 12 € (pensionistas, estudiantes, comunidad universitaria, demandantes de empleo y colectivos con convenio) **VENTA DE ENTRADAS:** Taquilla de Teatro de la Estación desde una hora antes. En oficinas de Teatro de la Estación (C/ Aljafería 9) de lunes a viernes. En la web: teatrodelaestacion.com, ticketea.com y en el Corte Inglés (presencial en todos los centros comerciales) y por internet. Reserva telefónica: 976 46 94 94. Ofertas en atrapalo.com.

El señor Morózov, dueño de la tienda de telas La Gaviota; Kopekin, el ayudante servil con los de arriba y cruel con los de abajo; Natusha, la aprendiz soñadora, que quiere ser prima donna y ve a los que nadie ve: al público, y Yeuguéniya Morózova, la hija del dueño. Estos son los personajes que hilvanarán cuatro hilarantes cuentos de CHÉJOV en una tienda de telas como escenario.

La Compañía aragonesa Teatro con Botas regresa a nuestro escenario para presentar el que es su éxito de la temporada.

Sábado 25 de mayo: 19:00 h.
ALTERCADO POÉTICO/NOCHES DE POEMIA (Aragón)
"Altercado Slam"- Final local 2019
POESÍA

Entrada: 3€. **VENTA DE ENTRADAS:** Taquilla de Teatro de la Estación desde media hora antes. En oficinas de Teatro de la Estación (C/ Aljafería 9) de lunes a viernes. Reserva telefónica: 976 46 94 94.

LA POESÍA inundará nuestro escenario con la Final Local del Altercado Slam. Una slam es una competición poética a dos rondas en la que sus participantes recitan versos de creación propia y un jurado compuesto por miembros del público los puntúa. Esta práctica nació en 1985 en Chicago con el objetivo de incentivar la poesía en formato de micrófono abierto. La iniciativa se extendió a otras ciudades estadounidenses y dio el salto a Europa.

En nuestro país se celebra la PoetrySlam España desde hace 9 años. El ganador o ganadora de esta sesión, representará a Zaragoza en la final nacional.